



**Gaël Guitteny** - Gaël & COw  
Rue de l'Est, 49 - 1030 Bruxelles  
Tél.: 0477/344 338  
Website: <http://www.gaelandcow.be>

Permis de conduire B  
mail to: [gael.guitteny@skynet.be](mailto:gael.guitteny@skynet.be)  
Date de naissance: 05/06/1977

## • Profil:

Voilà plus de 13 ans que je travaille dans le milieu de la photogravure (préresse) et de la création graphique. Dans le cadre de mes différentes fonctions, j'ai été amené à organiser le flux de travail d'une agence, la gestion de projets et le leadership d'une équipe de graphistes tout en gardant un contact constant avec les différents clients et fournisseurs. A la faveur de ces multiples expériences, j'ai pu exploiter différents aspects de ma personnalité: respect des délais, gestion du stress et des différents problèmes techniques, intégration dans différents environnements de travail, partage de connaissances, respect de la confidentialité de certaines données reçues (ex.: campagne pub, prix, nouveaux produits...) et enfin, le soin à donner aux documents originaux de valeurs (ex.: Moulinsart/Hergé, Casterman/Moebus...).

## • Compétences:

### Organisation:

**CLIENTS**: réception briefing et planning.

**FOURNISSEURS**: briefing - overview, préparation et analyse des fichiers, envoi FTP. BAT chez l'imprimeur.

**INTERNE**: planning et suivi du flux de production. Réalisation, préparation, contrôle et analyse des fichiers.

### Graphisme:

**MISE EN PAGE ET MISE AU NET**: catalogues, brochures, rapports annuel, flyers, affiches, factsheet, sellingsheet, displays, packaging, portfolio, logos, icônes, signalétique, annonce pub, papier de ville (carte de visite, papier en-tête, enveloppe...), site web de présentation, banniers, e-mailing, lettrage véhicule et vitrine, étiquettes...

### Photogravure:

**SCANS**: sur Heidelberg (à tambour et à plat sous Linocolor), traitements des fichiers digitaux, analyse et conversion des profils.

**RETOUCHES PHOTOSHOP**: chromatiques, techniques et créatives.

**FLASHAGE, PDF**: print et web + contrôle et certification avec Enfocus PitStop.

### Softs:

**P.A.O.**: InDesign, QuarkXPress, Photoshop, Illustrator, Acrobat Distiller et Professional.

**WEB (de base)**: DreamWeaver, Flash, Fetch (et autres utilitaires FTP), CMS: Joomla et Wordpress.

**BACK-UP ET ARCHIVAGE**: Tri-Catalog, Retrospect, gestionnaire DAT/DLT.

**CALIBRATION ÉCRAN**: manuelle via Photoshop.

**BUREAUTIQUE**: Microsoft Office (Word, Excell, PowerPoint, Outlook et Entourage), softs de base natifs OS X.

## • Parcours:

**Formateur infographie et bureautique (CDI)**: ..... **Août 2009 à aujourd'hui**

**DWEB**: formateur sur Adobe Suite et Microsoft Office (Mac et PC).

**Graphiste et photographeur (freelance complémentaire)**:

**EDITIONS APARTÉ, MGPIX, VAN WETTER**: brochures, e-mailing, retouches photos, en-tête PowerPoint et Word...

- **Parcours (suite):**

**Graphiste et photogaveur (freelance): ..... 2002 à juillet 2009**

Différents postes de travail, de façon très polyvalente, aussi bien comme responsable de production, graphiste, scannériste, chromiste, retoucheur, prof et tout ce qui en découle...

Et ce pour ces différents domaines d'activités:

**Agences de publicité (graphisme et prépresse):**

BRAND IMAGE (packaging): Kellog's, Campbell's, Bongrain...

TILT FACTORY (brochures, catalogues, livres): Hasbro, L'Oréal, Fondation Roi Baudouin, Danfoss...

ENTRE RÊVES ET RÉALITÉS (brochures, PLV, notices): UCB, Roche, Pierre Fabre, Lindemans ...

FOTOKONCEPT (catalogues, PLV, annonces): Godiva, Tenneco-Monroe, Kraft Foods, Environ...

TANAGRA (PLV, display): L'Oréal, Vichy, Omnivit...

ARROW DESIGN (catalogues, annonces): Belgacom, Citroën, De Beukelaer, D'Ieteren...

ART DIRECTION (catalogues, annonces): Nivéa, Donaldson, Théâtre des Tanneurs...

**Photogravures (scans, retouches et chromatiques):**

ARTHUR N'PIX: Tequilla, Duval Guillaume, Stars, Good Morning, Casterman, Dargaud Lombard, Moulin-sart, Yves Zurstrassen...

Q.I.: La Libre Match, Essentiel Homme, Classique et Immobilière.

**Autres:**

C.A.D. (école privée - Uccle): professeur Photoshop 3<sup>ème</sup> année supérieure.

NEVADA-NIMIFI (imprimerie): Belga Planet, diverses agences de voyage, catalogues, magazines...

KILLING SHOT (studio photo): retouches pour Proximus, Nivéa, L'oréal, divers magazines décors...

VADIS INTERNATIONAL (vente par correspondance): en tant que graphiste.

→ Cette liste étant non exhaustive vu le nombre de clients directs additionnels.

**Photogaveur et metteur au net (CDI):**
**SWITCH-ON: ..... 1999 à 2001**

Scannériste, chromiste, retoucheur, metteur en page et mise au net, gestionnaire des travaux de photogravure, suivi du flux de production, contact clients et archivage.

**WESPIN: ..... 1997 à 1999**

Opérateur Mac, retoucheur, metteur en page, flasheur dans le domaine de la pub (Publicis, EURO-RSCG, Air,... - campagne complète «presse quotidienne et magazine») et dans le domaine de l'édition (Flammation, Casterman, Nathan, Renaissance du Livre...), archivage.

**OVERPRINT: ..... 1995 à 1997**

Opérateur Mac: mise en page, mise au net, production, flashage et imposition.

- **Langues:**

**Français:** langue maternelle.

**Anglais:** base de l'écrit et du parlé. Facilité pour l'anglais technique (web, email, user guide...).

- **Activités complémentaires et hobbies:**

Goût très prononcé pour l'art en général et la photographie en particulier.

Internet: tutoriaux, ressources techniques et créatives concernant le graphisme.

Reportages photos noir et blanc visible sur: <http://www.champi.be>